

Journée de bassin des professeurs documentalistes de l'Académie de Rouen

BEF 1 DEN
Vendredi 10 mars 2017

Collège Georges Braque, Dieppe



Animateurs : Marion Babka et Mickaël Bréant

Programme de la journée

- ◆ Bilan de la journée académique
- ◆ Questions diverses (dates TICE, bef 2, APDEN...)
- ◆ Retour sur le thème de la JA :
« **information et esprit critique :**
de l'élève au citoyen »
- ◆ Pause déjeuner
- ◆ Travaux en ateliers autour du thème

Bilan de la journée académique

- ◆ Mardi 06 décembre 2016
- ◆ « Esprit critique et information : de l'élève au citoyen »
- ◆ Sur le site [documentation rouen](#)
- ◆ Fiche bilan écrite
- ◆ Commentaires et avis (lieu, intervenants, thème, temps associatif, durée...)

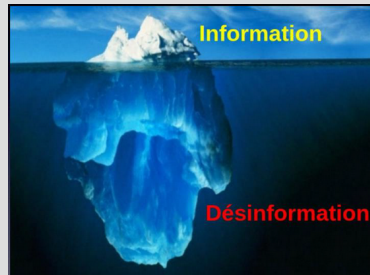
Informations diverses

- ◆ Réunion TICE : Nathalie et Christel, à Delvincourt (Dieppe), le jeudi 30 mars
- ◆ BEF 2 : jeudi 11 mai à Gournay-en-Bray ?
- ◆ APDEN (Rouen)
- ◆ **Le PPCR** (Parcours professionnel, carrières et rémunération)
- ◆ Autres questions/remarques

Retour sur le thème de la journée académique : « Information et esprit critique : de l'élève au citoyen »

Problématique : Comment contribuer à aiguïser l'esprit critique des élèves afin d'en faire des citoyens avertis?

Plan :



- I. En tant que prof(-doc), du point de vue institutionnel
- II. Tour d'horizon théorique autour de la désinformation
- III. Comment aider les élèves à s'outiller pour s'informer sans être désinformés ?

I. En tant que prof(-doc), du point de vue institutionnel

a) En général :

circulaire de mission, discours de la ministre, Wikinotions, parcours citoyen et folios

b) Au collège :

le socle commun de connaissances, de compétences et de culture ;
l'EMI (cycles 2 et 3 et cycle 4 + rôle prof-doc) ; les enseignements
pratiques interdisciplinaire (EPI) ; dans les programmes disciplinaires
(programmes cycle 3 et cycle 4)

c) Au lycée :

EMC surtout en 1ère

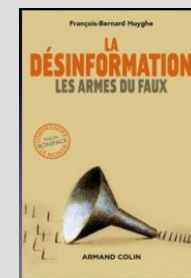
ICN un des thèmes

Histoire géographie, lettres

SES (sur l'économie du numérique)

II. Tour d'horizon théorique autour de la désinformation

- ♦ **Désinformation** : manipulation volontaire et réfléchie de l'information dans l'intention de nuire. S'oppose à la mésinformation (pas d'intention) et à la malinformation (contenu pauvre). FB HUYGUES, F GÉRÉ, V VOLKOFF.
 - > propagande
- ♦ **Théorie du complot = complotisme = conspirationnisme** : fait d'attribuer un événement choquant à un soit-disant complot, dont celui-ci profiterait en gardant la vérité cachée.



II. Tour d'horizon théorique autour de la dés-information (suite)

- ◆ **Rumeur** : caractérisée par une faible construction de l'histoire, de sa brièveté, de l'absence éventuelle de lieu, de circonstances et parfois de protagonistes. E TAIEB.
ML ROUQUETTE : 4 caractéristiques : implication des sujets transmetteurs, attribution (discours rapporté), négativité et instabilité.
- ◆ **La manipulation de l'information** : découpage volontaire de l'information pour en changer le sens
- ◆ **Astroturfing** : faux gazons des stades de foot aux EU. Création de faux profils par des entreprises pour faire croire que les avis viennent de groupes d'opinion. But de nuisance de réputation.
- ◆ La course à la rapidité de l'information (N Benyounes)
une confiance relative dans les médias

III. Comment aider les élèves à s'outiller pour s'informer sans être désinformés ?

a) En info-com (économie et mécanismes de l'information) :

- ◆ Importance de connaître les différents **acteurs du web** (économie numérique, qui appartient à qui)
- ◆ Le **biais de confirmation** et la pensée sélective
- ◆ La **bulle de filtre**
- ◆ Le **storytelling** : Le monteur un menteur
- ◆ Le travail des journalistes > **fact cheking** et **Gatekeepers** : **Décodex**,

III. Comment aider les élèves à s'outiller pour s'informer sans être désinformés ? (suite)

b) Exemples de pratiques pédagogiques

- ◆ Travailler sur la vérification de l'information : le **fact checking** et la **zététique** (technique de l'enquête d'O Chenevez)
- ◆ Créer soi-même une désinformation pour comprendre ses mécanismes : **un exemple d'EPI au collège...** et les problèmes éthiques que ça soulève !
- ◆ Travail de Céline
- ◆ Outils d'analyse de l'image : **tineye**
- ◆ Outillage intellectuel essentiel !!

Conclusion

- ◆ Définition de l'esprit critique d'O CHENEVEZ
- ◆ Le développement de l'esprit critique
- ◆ Chaîne sur l'esprit critique (sens critique)
- ◆ Ne pas tomber dans la morale
- ◆ Faire passer la notion avant l'outil
- ◆ Vidéos diverses sur la désinformation :
 - les chats
 - Daft Punk

Travaux en ateliers autour du thème

« information et esprit critique : de l'élève au citoyen »

- ◆ Création de séance à partir de l'idée « une vidéo/une image, plusieurs interprétations » ou de la question « comment rendre l'élève averti par rapport à l'information? »
- ◆ Création d'un kit pratique pour déjouer les pièges à l'usage des élèves (pour qu'ils acquièrent de bons réflexes ; s'aider des vidéos de FR 5 par exemple)
- ◆ Panorama des grandes thèses complotistes (faire un rapide tour d'horizon des thèses qui ont du succès chez les ados, les résumer)

Travaux en ateliers... suite

- ◆ Lexique sur ce thème à destination des élèves, avec des exemples adaptés au niveau des élèves (exemples de mots à définir : zététique, bulle de filtre, troller, astroturfing, followers, fact cheking, gatekeepers, rumeur, désinformation...). Aide à consulter [ici](#) !
- ◆ Création de tuto (comment utiliser [tineye](#) par exemple)