

L'infographie : un mode visuel pour présenter ses idées

L'infographie est une mise en forme de l'information basée sur le graphisme. Elle fait appel davantage à l'image qu'au texte.

Il faut donc que vous sachiez rendre le contenu compréhensible par une personne qui ne connaît rien à votre sujet, résumer tout en conservant la logique de votre démonstration.

→ Comment structurer l'information sous ce format particulier ?

- **Étape 1 : définir clairement son sujet**

→ transcription visuelle : un titre clair et parlant.

- **Étape 2 : choisir l'histoire à raconter**

→ transcription visuelle : un déroulement logique, avec une introduction, une problématique, un développement et une conclusion.

- **Étape 3 : hiérarchiser l'information**

Que doit-on retenir de votre travail ?

→ au brouillon : listez les éléments les plus importants, les points forts du déroulement de votre argumentation ;

→ puis classez-les dans l'ordre d'importance

→ détaillez pour chaque point les arguments/éléments d'information à apporter.

→ attention, pensez bien que l'infographie se base largement sur des images et non sur du texte. Il n'est donc pas nécessaire, voire même pas souhaitable, de rédiger vos notes.

- **Étape 4 : structurer l'infographie**

→ au brouillon, faites le squelette de votre travail, un schéma sommaire de la façon d'agencer les arguments.

- **Étape 5 : passer sur logiciel pour la réalisation finale - Conseils de réussite**

→ choisissez une charte graphique cohérente et sobre.

Comme pour un diaporama, la sobriété est gage d'efficacité !

Limitez les couleurs à quelques tonalités neutres. Privilégiez un fond neutre, une écriture sobre. Limitez les types d'image différents et conservez une cohérence graphique.

→ ne surchargez pas l'espace de la page pour que l'œil circule.















- **Étape 6 : penser à la publication**

N'oubliez pas de signer votre travail.

Votre travail vous appartient, il relève de la propriété intellectuelle. Vous pouvez choisir de le diffuser ensuite sur Internet si vous le souhaitez. Les meilleurs travaux feront d'ailleurs l'objet d'un affichage en salle de classe et, si vous êtes d'accord, d'un affichage sur le portail Esidoc du lycée.

Vous pouvez indiquer sur votre travail les conditions d'utilisation et de distribution de votre œuvre sous les normes de la Licence Creative commons.

Licences Creative Commons, leur code et leur symbole^{1,2}

Désignation complète du contrat	Terme abrégé	Symboles			Type de licence
Zéro	CC-Zero				Licence libre non copyleft
Attribution	CC-BY				Licence libre non copyleft
Attribution Partage des conditions initiales à l'identique	CC-BY-SA				Licence libre copyleft
Attribution Pas de modification	CC-BY-ND				Licence de libre diffusion
Attribution Pas d'utilisation commerciale	CC-BY-NC				Licence de libre diffusion
Attribution Pas d'utilisation commerciale Partage des conditions initiales à l'identique	CC-BY-NC-SA				Licence de libre diffusion
Attribution Pas d'utilisation commerciale Pas de modification	CC-BY-NC-ND				Licence de libre diffusion

Source : Wikipédia, article « Creative commons », disponible sur https://fr.wikipedia.org/wiki/Licence_Creative_Commons.